اللوحة الاولى من غلاً في الكتاب فيها عنوان و مو ضوعات الكتاب من مكتبة اياً صو فياً

الله المام و المام و



اللوحة الله نية من غلاف الكتاب فيهاعنوان الكتاب واسم مولفه من ايا صوفيا ٠

يم قام المالعلاله لم يوجها لم دفق مع مرفومنت عب اللوحة الاولى من الورقة الاولى للا وسط من مكتبة ايا صوفيا وعاهنادسه مرا در و على مرا الاستفادة و سرما كالمستخدم و المرا و المرا و المدا المرا و المدا المرا و المدا المرا و المدا المدا

ملتسسا يوفرونونهان مأخودإمنكم الاسه فاما ساملت ساهو دامراه يرميسا لاغتسال ودمه شايهم

أً اللوحة الثانية من الورقة الاولى للا وسط من مكتبة أيا صوفيا .

تكلازم تلهامؤلميان لرعثوالإلعكام سدعاس باسترارس عومان الاسعاص فا وفق بدخها بنبط عليه الااسهام بالديدة عمل مسيع علي لمنتشام فالعله الدلم الطري تنا لهدلي معيدة مركز كلا كالدي والالالما وراد الالما وراد والماس وحصه محوقن اكاعد فل اعترا واعد منداً مغروره وإعناد مه كه آن يد مراسان في فير در دمر هو داك بهم الريها سلم المرام كالفردية فالهلك والمشافع واحدوا سموكا الهراب النكة المع واحد كالأود فيان فرموامع العرد رات وكان لاوراع مرنعي وانت موحل الداء فالغبرة كذبك متول و بعدم المنسل واسته والكرف قوانا المذلك والعبل المدانية أوت وم بطه) و لدمرمسها و دنيا عرب الحعالب مرامراة مراحلامناب بسل مرسيل مرسيدين المسلير مال ندفزوا ديمنغا برانسين الكاسي مراهوب د وبه نول ما نيوموار عرض في جب لبسب المسيل ولا راحه مردول المداري غول انه مّا ل ندفز برا ديوم و منصاري هدكذا خاليا جد من عشل ذاحن ويد بردند وي عزد الله م الاست عليه خال نذلك وسيسيد ي ابواجد خالدت معوم عوب اصعرابه مرصلين مزبوس يخروا لمه برالاسعفاله وسيلا لاحرك عزمة والسله نفال فندخ لرسعد نما بدناه وليسعد نزايسيب

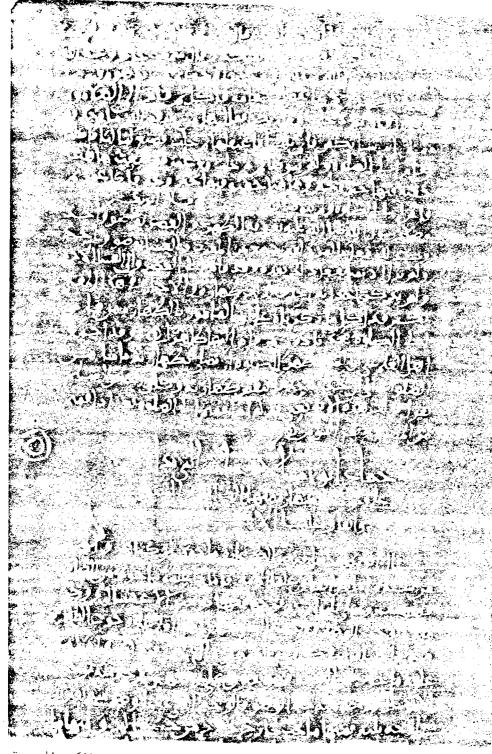
اللوحة الاولى من الورقة الاخيرة من الاوسط من مكتبة ايا صوفيا .

309

معاور المعاور المعاور

اللحة الثانية من الورتة الاخيرة للا وسط من مكتبة ايا صوفيا

الملوحة الاولى من الورقة الاولى من اختلاف العلماء " من دارالكتب المصرية



اللوحة الثانية من "اختلاف العلماء " م تدار الكتب المصرية

الورقة الاخيرة من " اختلاف العلماء " من دار الكتب المصرية

A CYLL CLAY S از ب سناق ر بسسريد الرحمز الرحيم ودونس لطراء اخبريا ابويلرممدرن اهمر بزخلي بزنه صرارز المعزب قرا وَحَايِرُمِنِ عَالِمَ قَالَ كَا إِنَّا الْبُولِيْرُمِرُدَا مِنَ الْجِهِرِ. امْ المُنْدِرِمَدُ قَالَ اوحب اللهِ فِل مَنَاوَهُ الطُّرِرَةُ أَ متصلوة في كنابر فقال جل نناء ما يرا الذين امنوا اذا فترالى الصلود فاغسلوا وحدهر واسكراني المرفق والمسموا بروسلم واجسهم لي اللعيان وقائب يا يرظ النين امنوا لدتقربوا الصيلوه وانترك رف ف لمذاه لميت حتى تعلموا مانقولون ولذجنسا الدعائرى سبس حتى يغت لموا ودلت المضار الشاشر عن يرول الله ميال المستعلب على وهوب فرض اللفيارة للصلود واتفقي علما الدمه على ل البصلوه لديحوز الدسراادا وجيدالسيس اليها حدسا الوكرقال حشاالرسع ابن سلم فأل حسيسا عدائدين وثف قال احرفي سليم فال ميى لسرس رمدعن الوليد بن رباح عن الى هرره ان رسول الدميلي الدعليه فالسير لديقل إستصلوه بفرطرور ولندمس عنول حيثنا أبونكر قال حدشاممد والسمالعابغ فال حدثياً عفان فال حدسا الوعواني فال منتظ سمال من صعب م سعد قال وغل شائعهن الورقة الاولى من " اختلاف العلما " من مكتبة طلعت ٠

(।७।) ।। लंडः

الورةة

ان دمالحض دمرسود بعرف فاذاحان ذبك فأمسكى عن الصلوه واذا كمان البخرفتوسى فانما هدوق قال والويكر ووهب خيجرمن صحابنا الى غيصذا لمعنى وقالس انيا امرها النهصلي للهعلب بان تذعرالصلوص قدرايامها المعروفه كان عندها قبلاان تبستحاض فال وذاكم بين فحاليضا والثابث بالدسانيد المتصد مستغنا مطاهها عن غير ذنك خرناممدتن عايسهن عاليكرقالس اخبرنا ابن وهب فالماحني سعيدين عدالرحم الجمع وملك آن انس والعبت بن سعد ومرون لحرث ان همشام ابن عروه اخرم عن ابيرعن حايشهان فاطرىنت ا بی حیشی حیا'ت الی رسول ا منصلی استعلب و کات شنخاس فقالت بايرول السراني والسما اطهراف دعر الصلود ابدأ فعال دسول الدصلي درجلسه انها ذبك عرق وليست بالحيضه فاذا افيلت الحيضه فيمئ لصلوه فاذا ذهب قريها فاعنسى فلك الدم وصلى قال هذا العايل فقول فاذا ذهب قدها بريد فترالحيضه المعلومه فبسل ان شتماض وهذا مستغناج عنا سواه وقد دو۱ بعذ الحديث ابولسامه وذكرفحالحبيث المفال وتكن فحى الصلوه قدالدبام إلى كنت نستحصن فيؤخم لعشلى وصلى حيثناه حشنا مهن اسمعيل قال حيثنا خسان

الورقة الاخيرة من " اختلاف العلماء " من مكتبة طلعت •

ابن عيسي لسبطامي فالدحيث ابواسنامه قل سمعت من مبن عروه فالداخين ابي عن عايشه ان فالحمه خت ابى ميش سالت رسول المصلى المعليم فعالت إنى إمراة ستعاض فلواطهر فادعرالصلوح قال لوائما ذىك مصفرف ومكن دعى لصلوح قدرالدب مرالني كنت تحيضين فیرا نماغتیلی وصلی ح وكالعبرن المختلف فى ثبوته وهوفي لصغ الدخر

ملحوظه

عدد أوراق المخطوط

علا لورمم